



Broszura informacyjna



www.musicalbabies.pl

Program MUSICAL BABIES



Co robi dziecko na zajęciach MUSICAL BABIES?

poznaje proste słowa i zwroty angielskie za pomocą rymowanek i piosenek angielskich, stopniowo z wiekiem włącza się w śpiewanie samych piosenek i mówienie rymowanek wraz z pokazywaniem określonych czynności;

ośluchuje się z naturalnym językiem angielskim, co pomoże w późniejszej nauce języka, np. w przedszkolu, szkole;

uczy się prawidłowej wymowy angielskiej, co jest najważniejsze na tym etapie nauki języka obcego;

wykształca wycucie rytmu za pomocą prostych instrumentów muzycznych, tańca, ruchu, oraz poprzez różnorodne gry i zabawy, nabywając bądź usprawniając przy tym koordynację ruchową;

ma możliwość interakcji z innymi dziećmi w podobnym wieku w przypadku grup z opiekunami;

usprawnia wrażliwość sensoryczną, estetyczną i poznawczą poprzez uważnie przygotowane pomoce dydaktyczne, zaprojektowane przez artystów-grafików i dzieci oraz stymulujące pomoce sensoryczne;

rozwija motorykę poprzez udział w czynnościach ruchowych i taniec,

może słuchać piosenek i rymowanek poznanych na zajęciach na płytach CD w domu, podróży, czy podczas zabawy.



Zajęcia muzyczno-ruchowe w języku angielskim dla dzieci od 6 miesiąca życia do 3 lat.



Dlaczego tak wcześnie, kiedy dziecko jeszcze w ogóle nie mówi?

Na zajęciach Musical Babies maluszki zaczynają swoją przygodę z językiem obcym w najlepszym momencie- kiedy ich mózg pracuje parokrotnie szybciej niż w późniejszym życiu. To właśnie wtedy jest maksymalnie chłonny i wyczulony na wszystkie bodźce, które stale analizuje i przetwarza. Narząd słuchu i ośrodki w mózgu odpowiedzialne za naukę języka, są nastawione na maksymalny zakres czułości- dziecko jest wówczas zdolne usłyszeć i zapamiętać niebywale bogatą skalę dźwięków, słownictwa, niuansy wymowy, oraz zmiany w intonacji. To słuch absolutny, który umożliwia przyswojenie, a następnie nauczanie się języka ojczystego. Właśnie wówczas, wykorzystując ten naturalny mechanizm, można wprowadzić także język obcy, dokładnie tak samo jak w przypadku dzieci dwujęzycznych. Po to, aby dziecko przyswoiło język obcy w sposób całkowicie naturalny -bo tylko taka metoda daje realny i długotrwały efekt.

Dlaczego język angielski w połączeniu z muzyką?

Program Musical Babies łączy język obcy z muzyką, wykorzystując naturalny potencjał słuchu absolutnego. Tylko wówczas dziecko może nauczyć się naturalnej i prawidłowej wymowy, intonacji i akcentu, ponieważ z wiekiem wyczulenie słuchowe u większości z nas zanika. Muzyka towarzysząca temu procesowi sprzyja w sposób niepodważalny. Język poznany poprzez piosenki i rymowanki jest **niewymazywalny** z naszej pamięci- pozostaje tam na zawsze. Dodatkowo, muzyka klasyczna używana podczas zajęć kojąco wpływa na psychikę maluszka, łagodzi stany napięcia, korzystnie wpływa na koncentrację, oraz ułatwia przyswajanie treści tematycznych. Podczas zajęć używane są także bardzo różnorodne materiały dydaktyczne i sensoryczne, o których mowa na stronie 7.

Program MUSICAL ENGLISH



Co robi dziecko na zajęciach MUSICAL ENGLISH ?

poznaje słowa i zwroty angielskie w sposób „niewymazywalny” z pamięci - w połączeniu z muzyką i ruchem, poprzez zabawne wierszyki i rymowanki;

uczy się przez zabawę i bardzo bogato zróżnicowane autorskie pomoce dydaktyczne, w tym maty podłogowe i pomoce sensoryczne;

uwrażliwia się na język angielski, oraz wykształca zdolność logicznego myślenia poprzez połączenie języka z matematyką i kodowaniem;

uczy się prawidłowej wymowy angielskiej;

nabywa zdolności efektywnego uczenia się języka angielskiego, gdzie istotna nie jest wcale ilość poznanych słówek i zwrotów, ale ich trwałość w pamięci i umiejętność użycia ich w odpowiedniej sytuacji;

ma okazję wykonywania kart pracy w domu- nie tracąc cennego czasu na zajęciach z nauczycielem;

może słuchać piosenek i rymowanek poznanych na zajęciach na płytach CD w domu.



Nauka języka angielskiego metodą muzyczno-ruchową dla dzieci w wieku od 3 do 6 lat.

Dlaczego Musical English?

Na zajęciach Musical English każde dziecko traktowane jest indywidualnie, w sposób holistyczny. Wykorzystujemy potencjał poznawczy dzieci w sposób efektywny, ponieważ materiał przyswajany jest przez dziecko wszystkimi dostępnymi mu zmysłami, wzrokiem, słuchem, dotykiem, węchem i smakiem! W taki sposób język poznany na zajęciach jest **trwale zapamiętany**.

Zajęcia Musical English **otwierają dzieci na język**, wykształcają efektywny sposób uczenia się i rozwijają zdolności językowe i metody uczenia się przydatne w późniejszej nauce także innych przedmiotów. Dzieci eksperymentują z językiem, sami tworzą często śmieszne rymowanki, bawią się, a przy tym trwale ten język zapamiętują.

Zajęcia Musical English to zajęcia z żywym językiem, nie nudna praca z podręcznikiem przy stoliku. Pamiętajmy, **że dzieci do lat 6 albo się uczą, albo przerabiają materiał w podręczniku**. Praca w książeczkach Musical English jest jedynie podsumowaniem materiału, nie kluczowym elementem lekcji.

I na koniec coś bardzo ważnego...

Pamiętajmy, że **dzieci uczą się zupełnie inaczej niż my**, dorośli. Nie potrzebują języka w pracy, aby zamówić obiad na wakacjach, czy oglądać filmy w oryginale- nie mają motywacji ani potrzeby uczenia się języka. Dla nich to całkowita abstrakcja, a nauka to po prostu zabawa. I właśnie tak musi być! Tylko w taki sposób mogą się nauczyć i **nie zrazić się do późniejszej nauki**.

Pozwólmy dziecku po prostu przyswajać język w jego własnym tempie, bez stresowania go dążeniem do określonego poziomu. Prawdziwe efekty metody Musical English zobaczycie Państwo w szkole- to wówczas dziecko będzie miało niebywałą łatwość w uczeniu się języka angielskiego (i innych języków), fantastyczną wymowę i nauczyciele będą Państwa wypytывать „czy dziecko wychowywało się w Anglii, bo ma taki świetny akcent ?”...



Program NIÑOS MUSICALES



Nauka języka hiszpańskiego metodą
muzyczno-ruchową dla dzieci
w wieku od 2 do 6 lat.

Co robi dziecko na zajęciach NIÑOS MUSICALES ?

To samo, co na zajęciach Musical English, tylko w języku hiszpańskim, czyli:

poznaje słowa i zwroty hiszpańskie w sposób „niewymazywalny” z pamięci -
w połączeniu z muzyką i ruchem, poprzez zabawne piosenki i rymowanki;

uczy się przez zabawę i bardzo bogato zróżnicowane autorskie pomoce
dydaktyczne;

uwrażliwia się na język, oraz wykształca zdolność logicznego myślenia;

uczy się prawidłowej wymowy;

nabywa zdolności efektywnego uczenia się języka, gdzie istotna nie jest
wcale ilość poznanych słówek i zwrotów, ale ich trwałość w pamięci i
umiejętność użycia ich w odpowiedniej sytuacji;



Materiały



Materiały dla dzieci uczestniczących w zajęciach

Dzieci otrzymują materiały w zależności od wieku i realizowanego poziomu:

- Musical Babies CD 1
- Musical Babies CD2
- Musical English Starter CD
- Musical English 1 Activity Book&CD
- Musical English 2 Activity Book&CD
- Musical English 3 Activity Book&CD
- School Starter Activity Pack



Materiały używane przez prowadzącego zajęcia

Materiały wykorzystywane podczas zajęć to materiały autorskie stworzone przez artystów-grafików, Annę Rattenbury, oraz przez ...dzieci. Prowadzący zajęcia mają do dyspozycji ogromny zasób materiałów, tj.:

- plansze dydaktyczne (story boards)
- karty obrazkowe (flash cards)
- gry, domina, puzzle
- podłogowe maty edukacyjne Musical Babies/Musical English/Ninos Musicales
- pacynki, przedmioty znajdujące się wokół
- pomoce sensoryczne EduSensory -ręcznie robione pomoce zaprojektowane przez Annę Rattenbury-autorkę programu (www.edusensory.pl).
- Wszystko, co prowadzący uzna za świetną pomoc dydaktyczną!





www.musicalbabies.pl



www.musicalenglish.eu



www.ninosmusicales.eu

 **EduSensory**

www.edusensory.pl

Ośrodek w Twoim mieście:



<https://www.musicalbabies.pl/blog>

blog autorki programu, Anny Rattenbury

